SONY

デジタルスチルカメラ 取扱説明書

DSC-WX1





お買い上げいただきありがとうございます。

★警告 電気製品は安全のための注意事項を守らないと、 火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の 取り扱いかたを示しています。この取扱説明書をよくお読みのう え、製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、いつ でも見られるところに必ず保管してください。 準備する

撮って、見る

撮影に便利な機能 を使う

再生に便利な機能 を使う

削除する

つないで楽しむ

カメラの設定を変える

© 2009 Sony Corporation

Cyber-shot

⚠警告 安全のために

51 ~ 53ページも あわせてお読みください。

誤った使いかたをしたときに生じる感電や傷害 など人への危害、また火災などの財産への損害を 未然に防止するため、次のことを必ずお守りくだ さい。



「安全のために」の注意事項を守る

定期的に点検する

1年に1度は、電源プラグ部とコンセントの間にほこり がたまっていないか、電源コードに傷がないか、故障し たまま使用していないか、などを点検してください。

故障したら使わない

カメラやAC アダプター、バッテリーチャージャー などの動作がおかしくなったり、破損していること に気がついたら、すぐにソニーの相談窓口へご相談 ください。

万一、異常が起きたら

変な音・においがしたら 煙が出たら

- 電源を切る 2 電池をはずす
 - 3 ソニーの相談窓口に 連絡する

裏表紙にソニーの相談窓口の連絡先があります。

|<u>小</u>危険||万一、電池の液漏れが起きたら

- すぐに火気から遠ざけてください。漏れた液や 気体に引火して発火、破裂のおそれがあります。
- 2 液が目に入った場合は、こすらず、すぐに水道水 などきれいな水で充分に洗ったあと、医師の治 療を受けてください。
- る 液を口に入れたり、なめた場合は、すぐに水道水 で口を洗浄し、医師に相談してください。
- ② 液が身体や衣服についたときは、水でよく洗い 流してください。

警告表示の意味

この取扱説明書や製品では、次のよ うな表示をしています。

⚠危険

この表示のある事項を守らないと、 極めて危険な状況が起こり、その結 果大けがや死亡にいたる危害が発 生します。

この表示のある事項を守らないと、 思わぬ危険な状況が起こり、その結 果大けがや死亡にいたる危害が発 生することがあります。

⚠ 注意

この表示のある事項を守らないと、思 わぬ危険な状況が起こり、 けがや財産に損害を与えることがあ ります。

注意を促す記号





行為を禁止する記号







ぬれ手禁止

行為を指示する記号





プラグをコン セントから抜く

電池について

安全のためにの文中の「電池」とは、 「バッテリーパック」も含みます。

■お使いになる前に必ずお読みください

表示言語について

本機では、日本語のみに対応しています。その他の言語には変更できません。

内蔵メモリーおよび"メモリースティック デュオ"のバックアップについて

アクセスランプ点灯中に電源を切ったり、バッテリーや"メモリースティック デュオ"を取り出したりすると、内蔵メモリーのデータや"メモリースティック デュオ"のデータが壊れることがあります。データ保護のため必ずバックアップをお取りください。

管理ファイル作成について

管理ファイルが作成されていない "メモリースティックデュオ" を本機に挿入し電源を入れると、"メモリースティックデュオ" の一部の容量を使って自動的に管理ファイルを作成します。次の操作まで時間がかかることがあります。

録画・再生に際してのご注意

- 必ず事前にためし撮りをして、正常に記録されていることを確認してください。
- 本機は防じん、防滴、防水仕様ではありません。 「使用上のご注意」もご覧ください(50ページ)。
- 本機をぬらさないでください。水滴が内部に 入り込むと、故障の原因になるだけでなく、修 理できなくなることもあります。
- 日光および強い光に向けて本機を使用しない でください。故障の原因になります。
- 強力な電波を出すところや放射線のある場所で使わないでください。正しく撮影・再生ができないことがあります。
- 砂やほこりの舞っている場所でのご使用は故 障の原因になります。
- 結露が起きたときは、結露を取り除いてからお使いください(50ページ)。
- 本機に振動や衝撃を与えないでください。誤作動したり、画像が記録できなくなるだけでなく、記録メディアが使えなくなったり、撮影済みの画像データが壊れることがあります。
- フラッシュの表面の汚れは取り除いてください。発光による熱でフラッシュ表面の汚れが変色したり、貼り付いたりすると、充分に発光できない場合があります。

液晶画面およびレンズについての ご注意

- 液晶画面は有効画素99.99%以上の非常に精密度の高い技術で作られていますが、黒い点が現れたり、白や赤、青、緑の点が消えないことがあります。これは故障ではありません。これらの点は記録されません。
- バッテリー残量がなくなると、レンズが出たまま動きが止まることがあります。 充電された バッテリーを取り付けて、再度電源を入れてください。

本機の温度について

本機を連続して使用した場合、本体やバッテリー が温かくなることがありますが、故障ではありま せん。

温度保護機能について

本機やバッテリーの温度によっては、カメラを保護するために自動的に電源が切れたり、動画撮影ができなくなることがあります。 電源が切れる場合は、切れる前に画面にメッセージが表示されます。 撮影ができなくなった場合は、画面にメッセージが表示されます。

画像の互換性について

- 本機は、(社)電子情報技術産業協会(JEITA)に て制定された統一規格 "Design rule for Camera File system" (DCF)に対応しています。
- 本機で撮影した画像の他機での再生、他機で撮影/修正した画像の本機での再生は保証いたしません。

著作権について

あなたがカメラで撮影したものは、個人として楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断で使用できません。 なお、実演や興行、展示物などの中には、個人として楽しむなどの目的があっても、撮影を制限している場合がありますのでご注意ください。

撮影内容の補償はできません

万一、カメラや記録メディアなどの不具合により 撮影や再生がされなかった場合、画像や音声など の記録内容の補償については、ご容赦ください。

目次

安全のな	こめに	2
	お使いになる前に必ずお読みください・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3
準備:	する	····· 6
	- 付属品を確認する	····· 6 ····· 7 ···· 8
	バッテリー / "メモリースティック デュオ" (別売)を入れる ········ 時計を合わせる ·····	
撮っ	て、見る	
	撮る ····································	
撮影に係	更利な機能を使う	16
	見やすい表示で撮る(かんたん撮影)	16
	状況を自動判別して撮る(おまかせシーン認識)	17
	パノラマ画像を撮る(スイングパノラマ)	
	ブレを抑えて撮る(人物ブレ軽減)(手持ち夜景)	20
	連続して撮る(連写/ブラケット)	
	顔にピントを合わせて撮る(顔検出)	
	笑顔を逃がさず撮る(スマイルシャッター)	
	用途に合わせて画像のサイズを選ぶ	
	セルフタイマーを使う	
	フラッシュモードを選ぶ	
	画面の表示を変える	
	場面に合った撮影モードを使う(シーンセレクション)	
	動画を撮る	27

再生に	更利な機能を使う	29
	拡大して見る(再生ズーム)	29
	素早く探す(一覧表示)	29
	音楽といっしょに再生する(スライドショー)	30
削除する	3	31
	削除する	31
	すべての画像を削除する(フォーマット)	32
つない	で楽しむ	33
	テレビで見る	33
	プリントする	
	パソコンで使う	35
カメラ	の設定を変える	39
	操作音を変える ····································	39
	MENUにある機能を使う ····································	
	📤 (設定)にある機能を使う	
その他		45
	画面に表示されるアイコン一覧	45
	もっと詳しく知りたい(サイバーショットハンドブック)	47
	故障かな?と思ったら	
	使用上のご注意	
	安全のために	
	保証書とアフターサービス	
	主な仕様	55
党 海外7	ごも使えます	9
	こりはためず	
美	CH13.G7/4 (A1CIQ	

付属品を確認する

万一、不足の場合はお買い上げ店にご相 談ください。

バッテリーチャージャー BC-CSGD/ BC-CSGE (1)

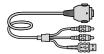


リチャージャブルバッテリーパック NP-BG1(1)/バッテリーケース(1)





マルチ端子専用USB · A/Vケーブル(1)



リストストラップ(1)

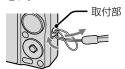


- CD-ROM (1)
 - サイバーショットアプリケーションソフト ウェア
 - ー 「サイバーショットハンドブック」
 - ー「サイバーショットステップアップガイド」
- 取扱説明書(本書)(1)
- 保証書(1)

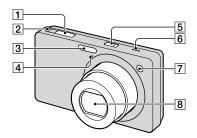
■リストストラップを使う

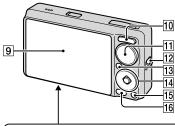
本機にはあらかじめリストストラップ が取り付けてあります。

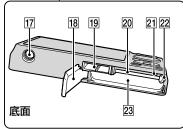
落下防止のため、手を通してご使用くだ さい。



各部の名前を確認する





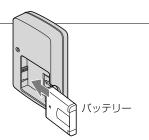


- 1 シャッターボタン
- 2 □(連写/ブラケット)ボタン
- 3 フラッシュ
- **4** マイク
- **5** ON/OFF (電源)ボタン
- 6 スピーカー

- 8 レンズ
- 9 液晶画面
- 10 撮影時: W/T (ズーム) ボタン 再生時: Q(再生ズーム) ボタン/■(インデックス) ボタン
 - 11 モードダイヤル
 - 12 リストストラップ取り付け部
 - 13 ▶(再生)ボタン
 - III コントロールボタンメニューオン時: ▲/▼/◀/▶/●メニューオフ時: DISP/③/⑤//
 - 15 (削除)ボタン
 - **16** MENUボタン
 - 17 三脚用ネジ穴
 - ネジの長さが5.5 mm未満の三脚を使う。5.5 mm以上の三脚ではしっかり固定できず、本機を傷つけることがあります。
 - 18 バッテリー / "メモリースティック デュオ" カバー
 - 19 マルチ端子
 - 20 "メモリースティック デュオ" 挿入口
 - 21 アクセスランプ
 - 22 取りはずしつまみ
 - 23 バッテリー挿入口

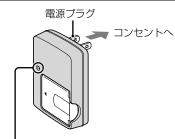
バッテリーを充電する

- バッテリーをバッテ リーチャージャーに取 り付ける。
 - 残量があるバッテリーも充電できる。



2 電源プラグを引き起こし、壁のコンセントに取り付ける。

CHARGEランプ消灯後、そのまま 約1時間充電を続けると、若干長く使 える(満充電)。



CHARGEランプ 点灯: 充電中

消灯: 充電終了(実用充電)

3 充電が終わったら、バッテリーとバッテリーチャージャーを取りはずす。

充電にかかる時間

満充電	実用充電
約330分	約270分

ご注意

- バッテリー (付属)を使い切ってから、温度25℃の環境下で充電したときの時間です。使用状況や環境によっては、長くかかります。
- バッテリーチャージャーを取り付けるときは、お手近なコンセントをお使いください。
- 充電が完了してCHARGEランプが消えても電源からは遮断されません。使用中、不具合が生じたときはすぐにコンセントからプラグを抜き、電源を遮断してください。
- 充電が終わったら、バッテリーチャージャーをコンセントから抜き、バッテリーをバッテリーチャージャーから取り出してください。
- 必ずソニー製純正バッテリー、バッテリーチャージャーをお使いください。

■ バッテリーの使用時間と撮影/再生枚数

	使用時間	枚数
静止画撮影	約175分	約350枚
静止画再生	約420分	約8400枚

ご注意

• 撮影時の数値は、CIPA規格により、以下の条件で撮影した場合です。

(CIPA: カメラ映像機器工業会、Camera & Imaging Product Association)

-[手ブレ補正]:[撮影時]-[画面表示設定]:[標準]

-30秒ごとに1回撮影

- -1回ごとにズームをW側、T側に交互にいっぱいにする。
- -2回に一度、フラッシュを発光する。
- -10回に一度、電源を入/切する。
- -満充電したバッテリー (付属)で、温度25℃の環境。
- 当社製の "メモリースティック PRO デュオ" (別売)を使用。

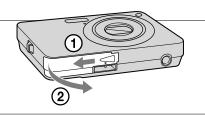
冷海外でも使えます

バッテリーチャージャー (付属)は全世界で使用できます(AC100V ~ 240V、50/60Hz)。ただし、地域によっては壁のコンセントの形状が異なるため、変換プラグアダプターが必要です。お出かけ前に、旅行代理店などで訪問先のコンセントの形状を確認し、必要に応じてご用意ください。電子式変圧器(トラベルコンバーター)は使用できません。故障の原因になります。

コンセント形状例	地域	変換プラグアダプター
· · · ·	主に北米	不要
$ \bigcirc \bigcirc$	主にヨーロッパ	必要

バッテリー/"メモリースティック デュオ"(別売)を入れる

1 カバーを開ける。



2 "メモリースティック デュオ" (別売)を入れ る。

端子面を液晶画面側に向けて、カチッというまで押し込む。

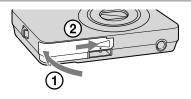


? バッテリーを入れる。

バッテリーの端で取りはずしつまみ を矢印の方向に押しながら入れる。



4 カバーを閉じる。



■使用できる"メモリー スティック"

"メモリースティック デュオ"



"メモリースティック PRO デュオ"、"メ モリースティック PRO-HG デュオ"も 使えます。

記録できる枚数/時間については、19、24、28ページをご覧ください。その他の"メモリースティック"や、メモリーカードは使えません。

"メモリースティック"

本機では使用できません。



■"メモリースティック デュオ"を取り出す

アクセスランプ



ご注意

アクセスランブ点灯中は、"メモリースティックデュオ"/バッテリーを取り出さないでください。データが壊れることがあります。

■ "メモリースティック デュオ"を入れていないときは

本体に内蔵されているメモリー(約 11MB)に画像が記録されます。
"メモリースティック デュオ"にコピーする場合は、本機に"メモリースティック デュオ"を入れ、MENUボタン → 金(設定) → ■ (*メモリースティック"ツール) → [コピー]を選びます。

■バッテリーを取り出す

取りはずしつまみ



■バッテリーの残量を確認する

液晶画面に、バッテリー残量を表すアイコンが表示されます。



ご注意

- 正しい残量を表示するのに約1分かかります。
- 使用状況や環境によっては、正しく表示されません。
- NP-FG1バッテリー (別売)をお使いになると、 残量表示の後に分表示も出ます。
- 電源を入れたまま約1分間操作しないと、液晶 画面が暗くなります。
- 電源を入れたまま約2分間操作しないと、自動 で電源が切れます(オートパワーオフ機能)。

時計を合わせる

¶ ON/OFF (電源)ボタ ンを押す。

電源が入る。

• 電源を入れたとき、操作ができる までに時間がかかることがある。

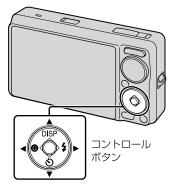


2 コントロールボタンの ▲/▼で設定する項目を 選び、中央の●を押す。

> **表示形式**:日付表示順を選ぶ。 **サマータイム**:サマータイムの入・

切を選ぶ。

日時:日付、時刻を設定する。





- 2 ▲/▼/◀/▶で数値、好みの設定を選び、中央の●を押す。
 - 真夜中は12:00AM、正午は12:00PMとなる。
 - 日本では、サマータイムは「切」にする。

- 4 「決定」を選び、中央の●を押す。
- 5 [東京/ソウル]が選ばれていることを確認し、中央の●を押す。



ら [実行]を選び、中央の●を押す。



ご注意

本機には画像に日付を挿入する機能はありません。CD-ROM(付属)に収録されている「PMB」を使用すると、日付を入れて保存/印刷できます。

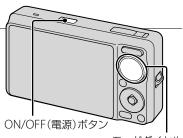
■時計合わせをやり直す

MENUボタンを押して、 (設定)から (時計設定)を選びます(44ページ)。

撮る

モードダイヤルを io(おまかせオート撮 影)にして、ON/OFF (電源)ボタンを押す。

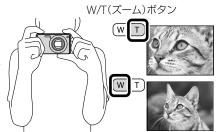
> 動画を撮影する場合は、モードダイヤル を(動画撮影)にする(27ページ)。



モードダイヤル

2 脇を締めて構え、構図 を決める。

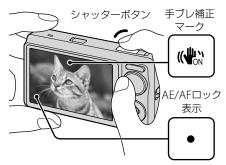
W/T(ズーム)ボタンのTボタンを 押すとズームし、Wボタンを押す と戻る。



シャッターボタンを 半押しして、ピントを 合わせる。

> 半押しすると手ブレ補正が効いて 画面に((*)が表示される。 ピントが合うと「ピピッ」という音が して●が点灯する。

• ピントが合う最短距離は レンズ先端からW側約5cm、 T側約50cm。



4 シャッターボタンを 深く押し込む。

画像が撮影される。



見る

1 ▶(再生)ボタンを押す。

 他機で撮影した"メモリース ティック デュオ"の画像を再生で きない場合は、MENUボタンを押 し、[ビューモード]の[フォルダ ビュー]で再生する。



次の画像/前の画像を選ぶ

コントロールボタンの► (次) /**◄** (前) で選ぶ。

削除する

- ① **向**(削除)ボタンを押す。
- ② コントロールボタンの▲で[この画像]を選び、中央の●を押す。



コントロールボタン

■撮影に戻る

シャッターボタンを半押しする。

電源を切る

ON/OFF (電源)ボタンを押す。

見やすい表示で撮る(かんたん撮影)

撮影に必要最低限な機能だけを設定でき、文字が大きくなり、見やすい表示で撮影します。

1 モードダイヤルをEASY(かんたん撮影)にする。



できること	変更方法
セルフタイマー	コントロールボタンの ◇ → [10秒]または[切]を選ぶ
画像サイズ	MENUボタン → [画像サイズ]で[大]または[小]を選ぶ
フラッシュ	コントロールボタンの 4 → [オート]または[発光禁止]を選ぶ または、MENUボタン → [フラッシュ] → [オート]または[切]を 選ぶ
スマイルシャッター	コントロールボタンの ❸ を選ぶ

冷かんたん再生で見る

モードダイヤルをEASY(かんたん撮影)にしたままで 🏲 (再生)ボタンを押すと、再生画面の文字も大きく見やすくなります。また、使える機能が制限されます。

(削除)ボタン: 見ている画像だけを削除できます。

[実行]を選び、中央の●を押します。

MFNUボタン: [1枚削除]では見ている画像を削除し、[全て削除]ではフォルダ内すべての

画像を削除します。

状況を自動判別して撮る(おまかせシーン認識)

1 モードダイヤルをi**△**(おまかせオート撮影)にする。



う 被写体にカメラを向ける。

カメラがシーンを認識すると、**♪**(夜景)、 **♪**(夜景&人物)、**♪**(三脚夜景)、**乃**(逆 光)、��(逆光&人物)、▲(風景)、**【**(マ クロ)、��(人物)の各マークとガイドが 画面に出る。



シーン認識マーク(ガイド)

3 シャッターボタンを半押ししてピントを合わせてから、撮影する。

♡設定を変えた画像を2枚撮影し、好みの画像を選ぶ

MENUボタンを押し、コントロールボタンの▲/▼/◀/▶で**i**scn(おまかせシーン認 識) → **i**scn⁺ (アドバンス)を選びます。

失敗しがちな♪(夜景)、♪(夜景&人物)、�(三脚夜景)、仍(逆光)、ゐ(逆光&人物)を認識すると、下記のように設定を変えて、効果の異なる2枚の画像を撮影します。

	1枚目	2枚目
)	スローシンクロで撮影	感度を上げて、ブレを軽減して撮影
••	フラッシュがあたっている顔を 基準にスローシンクロで撮影	顔を基準に感度を上げて、ブレを軽減して撮影
ģ	スローシンクロで撮影	よりスローシャッターにし、感度は上げずに撮影
3	フラッシュを使って撮影	背景の明るさ、コントラストを調整して撮影 (DROplus)
2	フラッシュがあたっている顔を 基準に撮影	顔と背景の明るさ、コントラストを調整して撮影 (DROplus)

[アドバンス]に設定して撮影したとき、撮影前に「目つぶり軽減」と表示されると、カメラは自動的に2枚撮影し、目つぶりしていない画像を自動的に選択して記録します。

パノラマ画像を撮る(スイングパノラマ)

カメラを動かす間に複数の画像を撮影し、合成して1枚のパノラマ画像を作成します。 パノラマ画像は付属のPMBでも再生できます。

1 モードダイヤルを

ブパノラマ)にする。



2 液晶画面がよく見える位置に カメラを構えて、シャッター ボタンを深押しする。



撮影されない部分

3 液晶画面上の矢印方向に、 カメラをガイドの終端まで動かす。



ご注意

- 動いている被写体はスイングパノラマ撮影に適していません。
- 場合によって、撮影が中断されたり、うまく画像が記録できない場合があります。
- 複数の画像を合成するため、つなぎ目が滑らかに記録できない場合があります。

■画像サイズ

画像サイズは写真を記録するときの大きさのことです。

票 標準 (上下: 3424 × 1920) (左右: 4912 × 1080)	標準サイズで撮影
□ ワイド(上下: 4912 × 1920)(左右: 7152 × 1080)	長いサイズで撮影

記録可能枚数

(単位:枚)

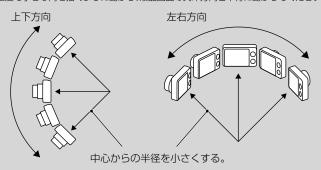
容量	内蔵 メモリー	本機でフォーマットした"メモリースティック デュオ"				
サイズ	約11MB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
標準(横)	3	315	640	1262	2548	5180
ワイド(横)	3	259	527	1040	2101	4271
標準(縦)	2	222	452	892	1801	3661
ワイド(縦)	2	213	432	853	1723	3503

ご注意

- 記録枚数は撮影状況および使用する記録メディアによって異なる場合があります。
- •静止画の記録可能枚数が9999枚より多いときは、「>9999」と表示されます。
- 他機で撮影した画像を再生すると、実際の画像サイズと異なって表示される場合があります。

议スイングパノラマ撮影のポイント

一定の速度で小さな円を描くように動かし、液晶画面の矢印方向と平行に動かしてください。



ブレを抑えて撮る(人物ブレ軽減)(手持ち夜景)

連写を行い、画像を合成し手ブレまたは被写体ブレ、ノイズを軽減して記録します。

モードダイヤルを((♣))(人物ブレ軽減)または→(手持ち夜景)にする。
 室内での人物撮影は(♣)(人物ブレ軽減)を選ぶ。
 三脚なしでの夜景撮影は→(手持ち夜景)を選ぶ。

う シャッターボタンを深押しする。

連続して撮る(連写/ブラケット)

1枚撮影、連写、ブラケット撮影から撮影モードを選べます。 MENUボタンからの設定もできます。

1 □(連写/ブラケット)ボタンを 押して撮影の種類を選ぶ。

□_{0FF}(切):1枚撮影する。

□Hi(高): 最高約10コマ/秒の速さで連写する。

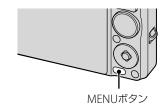
「Mid(中):最高約5コマ/秒の速さで連写する。 □o(低):最高約2コマ/秒の速さで連写する。 BRK(ブラケット):露出を変えて3枚撮影する。 (連写/ブラケット)ボタン

7 シャッターボタンを押す。

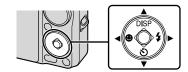
顔にピントを合わせて撮る(顔検出)

カメラが人物の顔を判別して、顔にピントを合わせます。ピント合わせの優先対象を設定できます。

1 MENUボタンを押す。



2 コントロールボタンの ▲/▼/◀/▶でいい(顔検出)→ 好みのモード → 中央の●を 押す。



[♣](切): 顔検出機能を使わない。

「♣」。(オート): カメラまかせでピント合わせする顔を選ぶ。 ♣ (こども優先): 子どもの顔を優先してピント合わせする。 「♣」 (おとな優先): 大人の顔を優先してピント合わせする。

賞優先したい顔を登録する(選択顔記憶)



- ① 顔検出中に、コントロールボタン中央の●を押す。 左端の顔が優先顔として登録され、枠がオレンジ色の「こ」に変わる。
- ② 中央の●を押すと、優先顔は右の顔に移動する。登録したい顔に のオレンジ枠があたるまで、これを繰り返す。
- ③ 登録を解除したい場合は、右端の顔までオレンジ枠を移動させ、もう一度中央の●を押す。

笑顔を逃がさず撮る(スマイルシャッター)

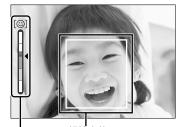
1 コントロールボタンの●(スマイル)を押す。



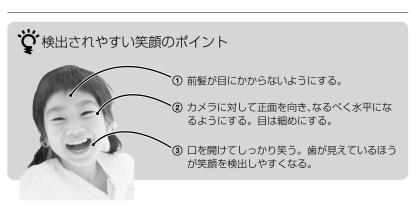
2 笑顔を待つ。

スマイルレベルがインジケーターの◀を 超えると、自動で撮影される。 もう一度

- **②**(スマイル)を押すと、スマイルシャッターが終了する。
- スマイルシャッター中にシャッター ボタンを押しても撮影できる。撮影 後はスマイルシャッターに戻る。



┃ 顔検出枠 スマイル検出感度インジケーター

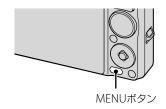


用途に合わせて画像のサイズを選ぶ

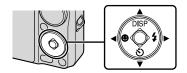
画像サイズは写真を記録するときの大きさのことです。

画像サイズが大きいほど、大きな用紙にも詳細にプリントできます。小さくすると、 たくさん撮影できます。

1 MENUボタンを押す。



コントロールボタンの
 ▲/▼/◀/▶で(欄(画像サイズ))
 → 好みのサイズ → 中央の●
 を押す。



静止画画像サイズ	用途例
433 (3648 × 2736)	A3ノビサイズまでの印刷
48 (2592 × 1944)	A4サイズまでの印刷
48 (2048 × 1536)	L/2L判までの印刷
48 (640 × 480) VGA	Eメールに添付
32 (3648 × 2432)	写真の印画紙、ポストカード同様に3:2の縦横比で撮影
169 (3648 × 2056) 7M	ハイビジョン対応テレビでの鑑賞やA4までの印刷
169 (1920 × 1080) 2M	ハイビジョン対応テレビでの鑑賞

ご注意

• 16:9で撮影した画像は、プリント時に両端が切れることがあります。

記録可能枚数

(単位:枚)

容量	内蔵 メモリー	本機で	フォーマット	した"メモリー	-スティック ラ	デュオ"
サイズ	約11MB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB
10M	2	202	412	812	1640	3335
5M	3	293	595	1174	2372	4821
3M	7	617	1253	2472	4991	10140
VGA	70	5924	12030	23730	47910	97390
3:2(8M)	2	200	406	801	1618	3290
16:9(7M)	2	201	409	807	1629	3312
16:9(2M)	11	987	2005	3955	7986	16230

ご注意

- 記録枚数は撮影状況および使用する記録メディアによって異なる場合があります。
- ・静止画の記録可能枚数が9999枚より多いときは、「>9999」と表示されます。
- 他機で撮影した画像を再生すると、実際の画像サイズと異なって表示される場合があります。

セルフタイマーを使う

1 コントロールボタンの③(セルフタイマー)を押し、▲/▼で好みのモード→中央の●を押す。

৩0FF(切):セルフタイマーを使わない。

℃₀(10秒):10秒後に撮影。自分も一緒に写りたいときに使う。解除するには

もう一度 🖒 を押す。

᠔₂(2秒): 2秒後に撮影。シャッターボタンを押したときのブレが軽減できるため、手ブレ

が起こりにくくなる。

2 シャッターボタンを押す。

セルフタイマーランプが点滅して「ピッピッピッ」と操作音が鳴り、撮影が開始される。



フラッシュモードを選ぶ

1 コントロールボタンの\$(フラッシュ)を押し、◀/▶で好みのモード → 中央の●を押す。

☆AUTO(オート):光量不足または逆光と

判別したとき自動で発光する。 **4(強制発光)**: 必ず発光する。

≰sL(スローシンクロ):必ず発光する。暗い場所ではシャッタースピードを遅くし、フラッシュ

が届かない背景も明るく撮影。

(**発光禁止**): 発光しない。



- おまかせオート撮影のとき、[強制発光]、[スローシンクロ]は使えません。
- 連写、ブラケット時はフラッシュ撮影できません。
- 撮影条件によっては、発光時に画像の周囲が暗くなることがあります。

画面の表示を変える

1 コントロールボタンのDISP (画面表示設定)を押し、▲/▼ で好みのモードを選ぶ。

> ■☆(明るい+情報表示なし):画面を 標準よりも明るくして、画像のみを表示



□☆(明るい+ヒストグラム):画面を標準よりも明るくして、画面の明暗をグラフで表示

(明るい):画面を標準よりも明るくして、情報を表示 (標準):画面を標準の明るさにして、情報を表示

ぐヒストグラム、明るさの設定について

ヒストグラムは、画面の明るさを示すグラフです。 グラフが右寄りなら明るめ、左寄りなら暗めの画像です。

画面を明るくすると明るい屋外でも見やすくなりますが、バッテリーの消費は早くなります。

場面に合った撮影モードを使う (シーンセレクション)

1 モードダイヤルを SCN(シーン セレクション)にする。

シーンセレクションの項目一覧が表示される。



2 コントロールボタンの▲/▼/∢/▶で好みのモード → 中央の●を押す。

ほかのシーンにしたいときは、MENU ボタンを押して、選び直す。



(高感度):暗いところでも、フラッシュを使わずにブレを軽減しながら撮影する。



¶(料理):マクロモードになり、料理を明るく美味しそうに撮影する。



■(ペット):ペットを最 適な設定で撮影する。



♣️3(ソフトスナップ):人 物や花などを、やさしい雰 囲気で撮影する。



(ビーチ): 海や湖畔などの場所で撮影するとき、水の青さを鮮やかに記録する。



■(風景): 遠景にピント を合わせ、青空や草木の色 を鮮やかに撮影する。



⑤(スノー): 雪景色などの 画面全体が白くなるような シーンで雰囲気を損なわず に撮影する。



▲→(夜景&人物): 夜景の雰囲気を損なわずに、手前の人物を際立たせた画像を撮影する。



※(打ち上げ花火):打ち上げ花火をきれいに撮影する。



▶(夜景): 暗い雰囲気を損なわずに、遠くの夜景を撮影する。



●(水中): ハウシング(防水ケース)を装着したとき、水中をきれいに撮影する。



ご注意

モードによっては、フラッシュ発光できなくなります。

動画を撮る

1 モードダイヤルを間(動画撮影)にする。



- う シャッターボタンを深押しして撮影を開始する。
- **q** もう一度シャッターボタンを深押しして終了する。

ご注意

• 動画記録中は、レンズの動作音が記録されてしまうことがあります。

動画を見る

- ① ▶(再生)ボタンを押して、コントロールボタンの▶(次) /◄(前)で見たい動画を選ぶ。
- ② 中央の●を押す。

コントロールボタン	再生中にできること		
•	一時停止		
>	早送り		
◀	早戻し		
▼	音量調節画面表示。▲/▼で音量調節。		

■画像サイズ

画像サイズは大きいほど高精細になります。1秒間に使用されるデータ量(平均ビットレート)は、多いほどなめらかな動きになります。

動画画像サイズ	平均ビットレート	用途例
720 1280 × 720(ファイン)	9Mbps	ハイビジョンテレビ用に高画質で撮影
720 STD 1280 × 720 (スタンダード)	6Mbps	ハイビジョンテレビ用に標準画質で撮影
vga: VGA	3Mbps	WEBアップロードに適したサイズで撮影

記録可能時間

以下の表は、動画ファイルを合計したときの最大記録可能時間の目安です。連続撮影可能時間は約29分です。

(単位:時:分:秒)

容量	内蔵 メモリー	本機でフォーマットした"メモリースティック デュオ"					
サイズ	約11MB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	
1280×720 (ファイン)	_	0:13:50	0:28:30	0:56:20	1:53:50	3:51:40	
1280×720 (スタンダード)	_	0:20:20	0:41:30	1:22:10	2:46:10	5:38:00	
VGA	0:00:10	0:40:50	1:23:20	2:44:30	5:32:30	11:16:10	

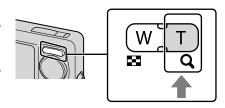
ご注意

- 記録時間は撮影状況および使用する記録メディアによって異なる場合があります。
- 連続撮影可能時間は、撮影環境によって異なる場合があります。[画面表示設定]が[標準]の場合です。
- [1280×720]は、"メモリースティック PRO デュオ" に記録できます。

拡大して見る(再生ズーム)

¶
「再生)ボタンを押して画像を再生し、Q(再生ズーム)ボタンを押す。

画像中央を中心に、2倍に拡大される。



2 倍率や拡大位置を調整する。

Qボタン: 倍率拡大

ズームボタンのW側:倍率縮小 コントロールボタンの▲/▼/◀/▶:ズー ム位置変更

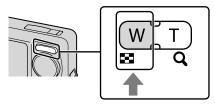
ズームを中止するには、コントロール ボタン中央の●を押す。



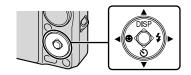
全体の中で現在表示されている部分

素早く探す(一覧表示)

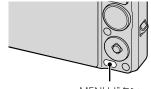
- 【 □(再生)ボタンを押して画像 を再生し、□(インデックス)ボタンを押す。
 - (インデックス)ボタンを押すと さらに細かい一覧表示画面になる。
 - [ビューモード]が[日付ビュー]のときは、一覧表示中に配(インデックス)ボタンを押すと、カレンダー表示ができる。



コントロールボタン中央の●を押すと、1枚再生に戻る。

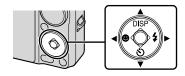


音楽といっしょに再生する(スライドショー)



MENUボタン

2 コントロールボタンの ▲/▼/◀/▶で吭(スライド ショー) → [音楽付きスライドショー]を選び、中央の●を 押す。



3 コントロールボタンの▲で[実行]を選び、中央の●を押す。

スライドショーが始まる。

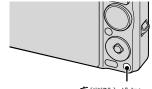
スライドショーを終了するには、コントロールボタン中央の●を押す。



お手持ちの音楽CDやMP3ファイルからお好みの曲(BGMファイル)を本機に転送し、スライドショーとともに再生できます。BGMファイルを転送するには、付属のソフトウェア「Music Transfer」をパソコンにインストールして(36ページ)、下記手順をおこないます。

- ① MENUボタン → 📤 (設定) → \P (本体設定) → [BGMダウンロード] → コントロールボタン中央の \blacksquare
- ② 本機とパソコンをUSB接続する。
- ③ 「Music Transfer」を起動して操作する。
- 詳しくは「Music Transfer」のヘルプをご覧ください。

削除する



血(削除)ボタン

2 コントロールボタンの▲/▼で好みの設定を選ぶ。

日付内全て/フォルダ内全て:選択している日付・フォルダ内すべての画像をまとめて削除する。

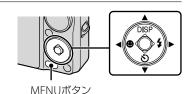
画像選択:何枚か選んで削除する。 画像を選んで中央の●を押し、MENU ボタンを押して実行する。

この画像:見ている画像を削除する。

グループ内全て:選択している連写グループ内すべての画像をまとめて削除する。

この画像以外全て: 連写グループ表示時、選択している画像以外を削除する。

終了:削除を中止する。

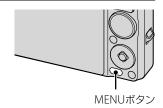


る

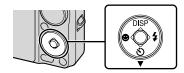
すべての画像を削除する(フォーマット)

"メモリースティック デュオ"が本機に入っている場合は"メモリースティック デュオ"のデータを、入っていない場合は内蔵メモリーのデータをすべて削除します。

1 MENUボタンを押す。



2 コントロールボタンの▼で ♣ (設定)を選び、中央の●を押す。



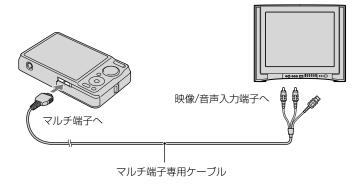
- 3 コントロールボタンの▲/▼/◆/▶で電("メモリースティック"ツール)または筒(内蔵メモリーツール)を選び、[フォーマット] → 中央の●を押す。
- ▲ [実行]を選び、中央の●を押す。

ご注意

• フォーマットするとプロテクトしてある画像も含めて、すべてのデータが消去され、元に戻せません。

テレビで見る

1 本機とテレビをマルチ端子専用ケーブル(付属)でつなぐ。



- HD出力アダプターケーブル(別売)で接続すると、本機で撮影した画像を高画質でお楽しみいただけます。「Type1a」対応のHD出力アダプターケーブルをお使いください。
- あらかじめ、設定画面ででで(本体設定)の[コンポーネント出力]を[HD(D3)]に設定してください。

プリントする

PictBridge対応プリンターをお持ちの場合は、以下の手順でプリントできます。

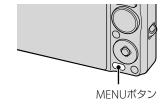
- マルチ端子専用ケーブル(付属)を使って、本機とプリンターを接続する。
- 2 本機とプリンターの電源を入れる。

接続が完了すると、画面にイマークが表示される。

3 MENUボタン → コントロールボタンの▲/▼/◄/▶で島(印刷)を選び、好みのモード →中央の●を押す。

೬(この画像):見ている画像を印刷する。

▲☆(画像選択): コントロールボタンの **▲/**▶で画像を選び、中央の●を押す。



4 希望の設定項目を選び、[実行]を選んで中央の●を押す。

画像がプリントされる。

ご注意

- プリンターに接続できなかった場合は、**♀** (本体設定)の[USB接続]を[PictBridge]にしてください。
- プリンターによっては、パノラマ画像を印刷できない場合があります。

议お店でプリントするには

内蔵メモリー内の画像は、直接カメラからプリントすることはできません。
"メモリースティック デュオ"にコピーしてプリントサービス店にお持ちください。

コピー方法: MENUボタン → 🏚 (設定) → 🔚 (*メモリースティック*ツール) → [コピー] → [実行]

その他詳しくは、プリントサービス店にご相談ください。

賞画像に日付を入れるには

本機には画像に日付を挿入する機能はありません。プリント時に日付が重なってしまうことを防ぐためです。

お店でプリントする:

日付を挿入してブリントするよう依頼できます。詳しくはブリントサービス店にお問い合わせください。

自宅でプリントする:

PictBridge対応プリンターに接続し、再生メニュー \rightarrow [印刷] \rightarrow [日付]を[年月日]または[日時分] にします。

PMBで画像に日付を挿入する:

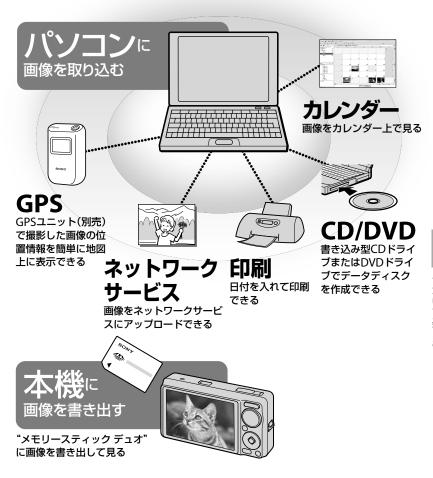
付属のソフトウェア「PMB」をパソコンにインストールして(36ページ)、画像に直接日付を挿入できます。日付挿入した画像をプリントすると、プリント設定によっては日付が重なってしまう場合があります。ご注意ください。「PMB」について詳しくは、「PMBガイド」(37ページ)をご覧ください。

パソコンで使う

■ 「PMB (Picture Motion Browser)」で楽しむ

サイバーショットで撮影した画像をよりいっそうご活用いただくために、CD-ROM (付属)には「PMB」が収録されています。

下記の他にも、撮影した画像を楽しむ機能があります。詳しくは、「PMBガイド」をご覧ください(37ページ)。



ご注意

■ 操作1:「PMB」(付属)をインストールする

下記の手順で、ソフトウェア(付属)をインストールします。「PMB」と同時に「Music Transfer」もインストールされます。

• コンピュータの管理者権限でログオンしてください。

1 パソコンの環境を確認する。

「PMB」、「Music Transfer」使用時、画像を取り込むときの推奨環境

OS(工場出荷時にインストールされていること): Microsoft Windows XP* SP3/Windows Vista SP2

CPU:Intel Pentium Ⅲ 800 MHz以上(HD動画再生·編集時は、Intel Pentium 4 2.8 GHz以上/Intel Pentium D 2.8 GHz以上/Intel Core Duo 1.66 GHz以上/Intel Core 2 Duo 1.20 GHz以上)

メモリ: 512 MB以上(HD動画再生・編集時は1 GB以上) ハードディスク(インストール時に必要な容量): 約500 MB

ディスプレイ: 1024×768ドット以上

* 64bit 版は除きます。

ディスク作成機能のご使用には、Windows Image Mastering API (IMAPI) Ver.2.0 以上が必要です。

2 パソコンの電源を入れ、CD-ROM (付属)をCD-ROMドライブに入れる。

インストール画面が表示される。

3 [インストール]をクリックする。 「言語の選択 |画面が表示される。



4 画面の指示に従ってインストールを進める。

5 インストール後、パソコンからCD-ROMを取り出す。

■操作2:「PMB」で画像をパソコンに取り込む

つ 本機とパソコンをつなぐ。

本機の画面に「接続中」と表示される。



通信中は本機の画面に「」が表示されます。その間はパソコンの操作をしないでください。
 山sa が表示されたら操作できます。

🤰 [取り込み開始]をクリックする。

その他詳しくは、「PMBガイド」をご覧ください。

■操作3:「PMBガイド」を見る

- 「デスクトップ上の。(PMBガイド)をダブルクリックする。
 - スタートメニューから起動するときは、[スタート] → [すべてのプログラム] → [Sony Picture Utility] → [ヘルプ] → [PMBガイド]の順にクリックする。



ご注意

- カメラの動作中やアクセス中の画面が表示されている場合、カメラ本体からマルチ端子専用ケーブルをはずしたりしないでください。データが壊れることがあります。
- 残量の少ないバッテリーを使用すると、データを転送できなかったり、データが壊れることがあります。ACアダプター AC-LS5K/AC-LS5A (別売)とマルチ端子専用USB・AV・DC INケーブル(別売)ので使用をおすすめします。

■「Macintosh」で使う

Macintoshに画像を取り込むことができます。ただし、「PMB」は対応していません。 画像を"メモリースティック デュオ"に書き出した場合は、フォルダビューでご覧下さい。「Music Transfer Iはインストールできます。

パソコンの推奨環境

本機とつなぐパソコンは、下記の推奨環境が必要です。

「Music Transfer」使用時、画像を取り込むときの推奨環境

OS (工場出荷時にインストールされていること): Mac OS X (v10.3 ~ v10.5)

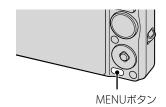
メモリ:64 MB以上(128 MB以上を推奨)

ハードディスク(インストール時に必要な容量):約50 MB

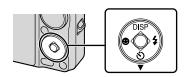
操作音を変える

操作音の設定を変更したり、音を消したりします。

1 MENUボタンを押す。



2 コントロールボタンの▼で量 (設定)を選び、中央の●を押す。



3 ▲/▼/◀/▶で ᠬ(本体設定)を選び、[操作音] → 好みのモード → 中央の●を押す。

シャッター:シャッターボタンを押したときのみ、シャッター音が鳴る。

大/小: コントロールボタン/シャッターボタンを押したときなどに、操作音/シャッター音

が鳴る。音を小さくしたいときは[小]にする。

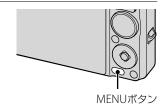
切:音は鳴らない。

MENUにある機能を使う

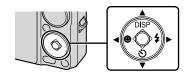
撮影中・再生中に見えている画面に対して使える機能を表示して、手軽に設定できます。 本機の画面には、それぞれのモードで設定できる項目のみが表示されます。

お買いあげ時の状態に戻すには、 $oldsymbol{\triangle}$ (設定) ightarrow [本体設定] ightarrow [設定リセット]で戻せます。

1 MENUボタンを押して、 メニュー画面を表示する。



2 コントロールボタンの▲/▼/◀/▶で項目を選ぶ。再生時は、中央の●を押して決定する。



3 MENUボタンを押して、メニュー画面を消す。

撮影時のMENU

項目	説明
シーンセレクション	あらかじめ、撮影状況に合わせて用意された設定で撮影する。 (iso 高感度/♪ ソフトスナップ/▲ 風景/♪ 夜景&人物/ ♪ 夜景/ 株理/w/ペット/~ ビーチ/&スノー/※打ち上げ花火/●/水中)
動画撮影モード	動画撮影時、シーンに合わせて設定を変更する。 (肛 オート/ 収 水中)
撮影方向	スイングパノラマ撮影のとき、カメラを動かす方向を設定する。 (国 右/国 左/1 上/1 下)
画像サイズ	画像サイズを設定する。 (153 / 15
連写	連写を設定する。 (□gr 切/□hi 高/Mid 中/□to 低/BRK ブラケット)

項目	説明
明るさ(EV補正)	露出を手動調整する。 (-2.0EV ~ +2.0EV)
ISO	SO感度を設定する。 (オート/ISO 160 ~ ISO 3200)
色合い(ホワイトバランス)	撮影場所の光の状況に合わせて画像の色合いを調整する。 (AWBoオート/※太陽光/▲▲曇天/濃(蛍光灯1、濃,蛍光灯2、濃,蛍光 灯3/-☆(電球/↓™ワラッシュ/▲」ワンプッシュ/↓↓「ワンプッ シュ取込)
水中ホワイトバランス	水中での色合いを調整する。 (▲オート/、場水中1、 水中2/、・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
フォーカス	ピント合わせの方法を変更する。 (■マルチAF/ □中央重点AF/ □スポットAF)
測光モード	画面のどの部分で光を測るか(測光)を設定する。 (愛 マルチ/ ଡ 中央重点/ ● スポット)
ブラケット設定	ブラケット撮影の設定をする。 (設 3EXP±0.3/ 設7 EXP±0.7/ は9 EXP±1.0)
おまかせシーン認識	カメラがシーンを判断して撮影する。 (i <mark>j SCN</mark> オート/i j SCN [†] アドバンス)
スマイル検出感度	笑顔を検出する感度を設定する。 (●大笑し/●普通の笑顔/●ほほ笑み)
顔検出	人物の顔を検出し、ピントを合わせる優先対象を設定する。 (「♣️」切がぬっオート/♣️はごども優先/「♣️」などな優先)
DRO	明るさとコントラストを最適化する。 (弾 切/ い スタンダード/ い
目つぶり軽減	目つぶり軽減機能を設定する。 (¶mオート/骨切)
赤目軽減	赤目軽減機能を設定する。 (「♣オート/ヘルス/ヘー切)
手ブレ補正	手ブレ補正の種類を設定する。 ((心臓))撮影時/(心臓)常時/(心臓)
♠(設定)	本機の設定を変更する。

■再生時のMENU

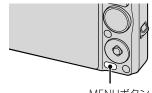
項目	説明
「坑(スライドショー)	画像を連続再生する。 (口 連続再生/ 切 音楽付スライドショー)
₄□ *(ビューモード)	ビューモードの切り換えを行う。 (国 日付ビュー /口 フォルダビュー)
②(連写グループ表示)	連写画像の表示のしかたを選択する。 (□ ←グループ代表画像のみ表示/ □ ←全て表示)
□→(加工)	画像に特殊な加工をする。 (■・トリミング/◎・赤目補正/®・ピントくっきり補正)
面(削除)	画像を削除する。 (値 、この画像/ 値 画像選択/ 値 回 日付内全て*/ 値 グループ内全て/ 値 この画像以外全て) * 各ビューモードによって、表示される項目が異なります。
O ¬¬(プロテクト)	画像を誤って消さないように保護(プロテクト)する。 (ダu この画像/ ダm 画像選択)
DPOF	"メモリースティック デュオ"の画像にプリント予約マークを付ける。 (POECこの画像/POES画像選択)
上 (印刷)	PictBridge対応プリンターを接続して印刷する。 (♣ この画像/♣ 画像選択)
仰 (回転)	静止画を左右に回転する。
┗(再生フォルダ選択)	再生したい画像の入っているフォルダを選択する。
♠(設定)	撮影機能以外の、本機の設定を変更する。

📤 (設定)にある機能を使う

本機のお買いあげ時の設定を変更できます。

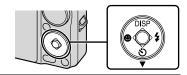
☆(撮影設定)は、撮影モードから設定に入ったときのみ表示されます。

MENUボタンを押して、 メニュー画面を表示する。



MENUボタン

2 コントロールボタンの▼で (設 定)を選び、中央の●を押して決 定する。



- コントロールボタンの▲/▼/◀/▶で項目を選び、中央の●を押す。
- MENUボタンを押して、設定画面を消す。

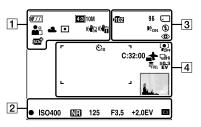
カテゴリー	項目	説明
■ 撮影設定	AFイルミネーター	暗所でピントを合わせるための補助光を発光する。
	グリッドライン	グリッドラインを画面に表示するかどうかを設定 する。
	デジタルズーム	デジタルズームの設定をする。
	縦横判別	縦位置で撮影したとき、回転情報を記録して画像 を縦に表示する。
	目つぶり通知	目を閉じている画像を検出すると、メッセージを表示する。

カテゴリー	古日	説明
	項目 場 <i>作</i> 立	
ℽͳ本体設定	操作音	本機を操作したときに鳴る操作音を変更したり、消したりする。
	表示言語	本機は日本語のみに対応しています。その他の言語には変更できません。
	機能ガイド	本機を操作したときに、機能の説明を表示するかどうかを設定する。
	デモモード	スマイルシャッター、おまかせシーン認識機能の デモンストレーションの有無を設定する。
	設定リセット	お買い上げ時の設定に戻す。
	コンポーネント出力	HD出力時、接続するテレビに合わせてビデオ信号の種類を設定する。
	ビデオ信号出力	接続するビデオ機器のカラーテレビ方式に合わせて設定する。
	USB接続	パソコンまたはPictBridge対応プリンターをマルチ端子専用ケーブルで接続するときのモードを設定する。
	BGMダウンロード	「Music Transfer」を使ってBGMの入れ換えをする。
	BGMフォーマット	本機に入っているBGMをすべて削除する。
	フォーマット	"メモリースティック デュオ"をフォーマット(初 期化)する。
	記録フォルダ作成	"メモリースティック デュオ"の中に新しいフォ ルダを作成する。
	記録フォルダ変更	画像を記録するフォルダを変更する。
	記録フォルダ削除	"メモリースティック デュオ"の中のフォルダを 削除する。
	コピー	内蔵メモリーに記録した画像を、"メモリース ティック デュオ" に一括コピーする。
	ファイル番号	ファイル番号の付けかたを設定する。
∰ 内蔵メモリー	フォーマット	内蔵メモリーをフォーマット(初期化)する。
- デール	ファイル番号	ファイル番号の付けかたを設定する。
④ 時計設定	エリア設定	本機を使用する場所に適した時刻に設定する。
_	日時設定	時計、日付の設定をする。

画面に表示されるアイコン一覧

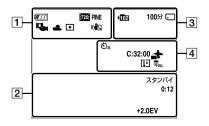
画面には、カメラの状態を表すアイコンが出ます。コントロールボタンのDISP(画面表示設定)で、液晶画面の表示が切り替わります(25ページ)。

静止画撮影時

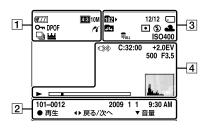


EASY(かんたん撮影)のときは、表示されるアイコンは制限されます。

動画撮影時



再生時



1

47 771	バッテリー残量
	バッテリープリエンド
4:3 10M 4:3 5M	画像サイズ
4:3 3M 4:3 VGA	
3:2 8M 16:9 7M	
16:9 2M	
STD WIDE	
VGA:	
iso 🏜 🕍 🕹	シーンセレクション
3 4 4 1 C	
	T 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
i の P口 (4)) 沙田	モードダイヤル(おまかせ オート撮影/プログラム
= ∠ A H H	オート撮影/スイングパノ
	ラマ/人物ブレ軽減/手持ち
	夜景/動画撮影)
してが図。	シーン認識マーク
□	動画撮影モード
☀♣≒‱	色合い(ホワイトバランス)
∰3 ¼ \$WB ►	
WB WB 2	2017/7 1,
O •	測光モード
((W)) ((W))	手ブレ補正
(4)	手ブレ警告
iscn [†]	おまかせシーン認識
STD Plus	DRO
[❷]	スマイル検出感度インジ
	ケーター
H	
U	
×1.4	ズーム
sQ PQ	DictPridgo控结
~	PictBridge接続

От	プロテクト
DP0F	プリント予約
Q×2.0	ズーム
<u>_</u>	連写グループ表示
<u>ш</u>	連写代表画像

•	AE/AFロック
ISO400	ISO感度
NR	NRスローシャッター
125	シャッタースピード
F3.5	絞り値
+2.0EV	明るさ(露出補正)
	AF測距枠表示
録画	動画撮影/スタンバイ
スタンバイ	
0:12	記録時間(分:秒)
101-0012	フォルダ-ファイル番号
2009 1 1	画像の記録日時
9:30 AM	
● 停止	再生時の操作ガイド
● 再生	
◀▶ 戻る/	前後の画像を表示
次へ	
▼ 音量	音量調節
	<u> </u>

⊁1 02	記録フォルダ
102+	再生フォルダ
96	記録可能枚数
12/12	画像番号/再生フォルダ内
	画像枚数
100分	記録可能時間
	記録/再生メディア
	("メモリースティック
	デュオ"、内蔵メモリー)
	フォルダ移動
KON	AFイルミネーター
③	赤目軽減
⊚ •	測光モード
4 4 SL 🏵	フラッシュモード
4 •	フラッシュ充電中
※ ▲ 祟; 祟。	色合い(ホワイトバランス)
祟ጱ₩■■	
WB WB	

FULL	データベースフル警告
ISO400	ISO感度

_	
[©] 10 [©] 2	セルフタイマー
C:32:00	自己診断表示
4	訪問先
[I]	温度上昇警告
[o] o[o] [o]	顔検出
⊒Hi Mid ⊑Lo	連写/ブラケット
BRK	
Ş ULL	データベースフル警告
±0.3 ±0.7 ±1.0 EV EV EV	ブラケット設定
r 7	AF測距枠
: :	
r 1	
l i	
+	スポット測光照準
+2.0EV	露出補正値
+2.UEV 500	路山無工!!! シャッタースピード
F3.5	絞り値
	PictBridge接続中
>	再生
	再生バー
35° 37′32″N	緯度·経度表示
139° 44′31″E	
1 10 1	ヒストグラム
	表示不能のときはが表
	示されます。
	音量
i	

もっと詳しく知りたい(サイバーショットハンド ブック)

「サイバーショットハンドブック」は、CD-ROM(付属)に収録されています。さらに詳しい説明を知りたいときに、ご覧ください。

• 「サイバーショットハンドブック」を見るには、Adobe Reader が必要です。インターネットから無償でダウンロードできます。 http://www.adobe.co.jp

■Windowsをお使いの場合

- 1 パソコンの電源を入れ、CD-ROM(付属)をCD-ROMドライブに入れる。
- $_{2}^{[ext{tyleft}]}$ $_{2}^{[ext{tyleft}]}$ $_{3}^{[ext{tyleft}]}$ $_{4}^{[ext{tyleft}]}$

本機をよりよく使うためにアクセサリーの紹介をしている「サイバーショットステップアップガイド」も同時にインストールされる。



? デスクトップ上のショートカットから起動する。

Macintoshをお使いの場合

- 1 パソコンの電源を入れ、CD-ROM (付属)をCD-ROMドライブに入れる。
- 2 [Handbook] [JP]の順に選び、[JP]フォルダ内の"Handbook. pdf"をパソコンにコピーする。
- **3** コピーが完了したら、"Handbook.pdf"をダブルクリックする。

故障かな?と思ったら

困ったときは、下記の流れに従ってください。

以下の項目をチェックする。また、「サイバーショットハンドブック(PDF)」も 参照し、本機を点検する。

画面に「C/E:□□:□□」のような表示が出たときは、「サイバーショットハンドブック」をご覧ください。

- 2 バッテリーを取りはずし、約1分後再びバッテリーを入れ、本機の電源を入れる。
- 3 設定リセットをする(43ページ)。
- ◆ サイバーショットオフィシャルWEBサイトで確認する。 http://www.sonv.co.ip/cvber-shot/support/
- ⑤ ソニーの相談窓口に電話で問い合わせる(裏表紙)。
- 内蔵メモリーやBGM機能を搭載した機種の修理において、不具合症状の発生/改善の確認のために必要最小限の範囲でデータを確認させていただく場合があります。
 ただし、それらのデータをソニー側で複製/保存することはありません。 あらかじめご了承ください。

バッテリー・電源

本機にバッテリーを入れられない。

• バッテリー取りはずしつまみを押しながら、正しい向きに入れてください(10ページ)。

電源が入らない。

- 本機にバッテリーを取り付けた後、電源が入るまでに時間がかかることがあります。
- バッテリーが正しく取り付けられているか確認してください(10ページ)。
- バッテリーが消耗しています。充電されたバッテリーを取り付けてください(8ページ)。
- 推奨バッテリーをお使いください。

電源が切れる。

- 本機やバッテリーの温度によっては、カメラを保護するために、自動的に電源が切れることがあります。この場合は、電源が切れる前に画面にメッセージが表示されます。
- 操作しない状態が2分以上続くと、バッテリーの消耗を防ぐため、自動的に電源が切れます。電源を入れ直してください。

バッテリーの残量表示が正しくない。

- ・温度が極端に高いまたは低いところで使用しているときの現象です。
- ・残量表示と実際の残量にズレが生じています。バッテリーを一度使い切ってから充電する と正しい表示に戻ります。
- 使用回数や経年変化により、バッテリー容量は低下します。使用できる時間が大幅に短くなった場合は、バッテリーの寿命です。新しいものをお買い上げください。

バッテリーを本体に入れた状態で充電できない。

ACアダプター (別売)を使っての充電はできません。バッテリーチャージャーを使って充電してください。

バッテリー充電中、CHARGEランプが点滅する。

- バッテリーを取りはずし、もう一度同じバッテリーを確実に取り付ける。
- 充電に適した温度範囲(10℃~30℃)で充電してください。

掫款

撮影できない。

- 内蔵メモリーまたは"メモリースティック デュオ"の空き容量を確認してください (19、24、28ページ)。いっぱいのときは、下記のいずれかを行ってください。
 不要な画像を削除してください(31ページ)。
- "メモリースティック デュオ" を交換してください。
- フラッシュ充電中は撮影できません。
- 画像サイズが[1280×720]の動画は"メモリースティック PROデュオ"に記録できます。 "メモリースティック PROデュオ"以外の記録メディアをお使いの場合は、動画の画像サイズを[VGA]に設定してください。
- デモモードを[切]にしてください。

画面に黒い影が見える。

被写体の明るさの変化によって、絞りを切り換えるときの黒い影が見えることがありますが、故障ではありません。

再生

再生できない。

- パソコンでフォルダ/ファイルの名前を変更したためです。
- パソコンで画像を加工したファイルや他機で撮影した画像は、本機での再生は保証いたしません。
- USBモードになっています。USB接続を終了してください。
- 他機で撮影した"メモリースティック デュオ"では再生できない場合があります。フォルダビューで再生してください。
- パソコン内の画像を「PMB」を使わずに"メモリースティック デュオ"にコピーしたためです。フォルダビューで再生してください。

使用上のご注意

使用/保管してはいけない場所

- 異常に高温、低温、または多湿になる場所 炎天下や夏場の窓を閉め切った自動車内は特 に高温になり、放置すると変形したり、故障し たりすることがあります。
- 直射日光の当たる場所、熱器具の近く 変色したり、変形したり、故障したりすること があります。
- 激しい振動のある場所
- 強力な磁気のある場所
- 砂地、砂浜などの砂ぼこりの多い場所 海辺や砂地、あるいは砂ぼこりが起こる場所な どでは、砂がかからないようにしてください。 故障の原因になるばかりか、修理できなくなる こともあります。

持ち運びについて

ズボンやスカートの後ろポケットに本機を入れ たまま、椅子などに座らないでください。 故障や 破損の原因になります。

お手入れについて

液晶画面をきれいにする

液晶画面に指紋やゴミが付いて汚れたときは、液 晶クリーニングキット(別売)を使ってきれいに することをおすすめします。

レンズをきれいにする

レンズに指紋やゴミが付いて汚れたときは、柔らかい布などを使ってきれいにすることをおすすめします。

表面をきれいにする

水やぬるま湯を少し含ませた柔らかい布で軽く 拭いたあと、からぶきします。 本機の表面が変質 したり塗装がはげたりすることがあるので、以下 はご使用にならないでください。

- シンナー、ベンジン、アルコール、化学ぞうきん、虫除け、日焼け止め、殺虫剤のような化学薬品類
- 上記が手についたまま本機を扱うこと
- ゴムやビニール製品との長時間の接触

動作温度にご注意ください

本機の動作温度は約0 ℃~40 ℃です。動作温度 範囲を越える極端に寒い場所や暑い場所での撮 影はおすすめできません。

結露について

結露とは、本機を寒い場所から急に暖かい場所へ 持ち込んだときなどに、本機の内部や外部に水滴 が付くことです。この状態でお使いになると、故 障の原因になります。

結露が起きたときは

電源を切って結露がなくなるまで約1時間放置 し、結露がなくなってからご使用ください。特に レンズの内側に付いた結露が残ったまま撮影す ると、きれいな画像を記録できませんのでご注意 ください。

内蔵の充電式バックアップ電池につい て

本機は日時や各種の設定を電源の入/切に関係なく保持するために充電式電池を内蔵しています。 充電式電池は本機を使用している限り常に充電されていますが、使う時間が短いと徐々に放電しか月程度まったく使わないと完全に放電してしまいます。 充電してから使用してください。ただし、充電式電池が充電されていない場合でも、日時を記録しないのであれば本機を使うことができます。

内蔵の充電式バックアップ電池の充電方法

本機に充電されたバッテリーを入れて、電源を切ったまま24時間以上放置する。

"メモリースティック デュオ"を廃棄/ 譲渡するときのご注意

本機やパソコンの機能による「フォーマット」や「削除」では、"メモリースティック デュオ"内のデータは完全には消去されないことがあります。 "メモリースティック デュオ"を譲渡するときは、パソコンのデータ消去専用ソフトなどを使ってデータを完全に消去することをおすすめし乗するときは、"メモリースティック デュオ"を廃棄するときは、"メモリースティック デュオ"本体を物理的に破壊することをおすすめします。

安全のために



下記の注意事項を守らないと、火災、大けがや死亡に いたる危害が発生することがあります。

分解や改造をしない

火災や感電の原因となります。内部点 検や修理はソニーの相談窓口にご依頼 ください。



雷池やショルダーベルト、スト ラップを正しく取り付ける



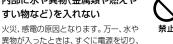
正しく取り付けないと、落下によりけ がの原因となることがあります。 また、ベルトやストラップに傷がない か使用前に確認してください。

内部に水や異物(金属類や燃えや すい物など)を入れない

電池を取り出してください。ACアダプ

ターやバッテリーチャージャーなどもコ

ンセントから抜いて、ソニーの相談窓口



禁止

電源コードを傷つけない

熱器具に近づけたり、加熱したり、加工 したりすると火災や感電の原因となり ます。また、電源コードを抜くときは、 コードに損傷を与えないように必ずプ ラグを持って抜いてください。



運転中に使用しない

にご相談ください。

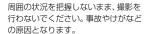
自動車、オートバイなどの運転をしな がら、撮影、再生をしたり、液晶画面を 見ることは絶対おやめください。交通 事故の原因となります。



可燃性/爆発性ガスのある場所で フラッシュを使用しない



撮影時は周囲の状況に注意をは らう





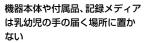
フラッシュ、AFイルミネーター などの撮影補助光を至近距離で 人に向けない

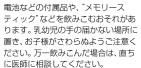


- 至近距離で使用すると視力障害を起 こす可能性があります。特に乳幼児 を撮影するときは、1m以上はなれて ください。
- 運転者に向かって使用すると、目が くらみ、事故を起こす原因となりま す。

指定以外の雷池、ACアダプター、 バッテリーチャージャーを使わ ない

火災やけがの原因となることがありま す。







、注意



下記の注意事項を守らないと、**けが**や**財産に損害**を 与えることがあります。

水滴のかかる場所など湿気の多 い場所やほこり、油煙、湯気の多 い場所では使わない

フラッシュの発光部を手でさわ らない フラッシュ発光部を手で覆ったまま

発光しないでください。発光後も発

光部に手を触れないでください。や

けどの原因となります。



火災や感電の原因になることがあり ます。

ぬれた手で使用しない

感電の原因になることがあります。

ぐらついた台の Fや傾いた所に置い たり、不安定な状態で三脚を設置する

と、製品が落ちたり倒れたりして、け

不安定な場所に置かない



ぬれ手禁止

レンズや液晶画面に衝撃を与え ない



レンズや液晶画面はガラス製のため、

強い衝撃を与えると割れて、けがの原 因となることがあります。

電池や付属品、記録メディア、ア



クセサリーなどを取りはずすと きは、手をそえる

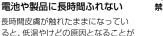
がの原因となることがあります。 コード類は正しく配置する

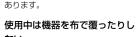
電源コードやパソコン接続ケーブル、 A/V接続ケーブルなどは、足に引っ掛 けると製品の落下や転倒などにより けがの原因となることがあるため、充 分注意して接続:配置してください。



電池や"メモリースティック" などが 飛び出すことがあり、けがの原因とな ることがあります。

通電中のACアダプター、バッ テリーチャージャー、充電中の







ない 熱がこもってケースが変形したり、火

災、感電の原因となることがあります。 長期間使用しないときは、電源

をはずす



長期間使用しないときは、電源プラグ スラグをコン をコンセントからはずしたり、電池を セントから抜く 本体からはずして保管してください。 火災の原因となることがあります。

▲危険 電池についての 安全上のご注意とお願い

漏液、発熱、発火、破裂、誤飲による大けがや やけど、火災などを避けるため、下記の注意事項 をよくお読みください。

⚠危険

- 乾電池型充電式電池・バッテリー パックは指定されたバッテリー チャージャー以外で充電しない。
- 電池を分解しない、火の中へ入れない、電子レンジやオーブンで加熱しない。
- 電池を火のそばや炎天下、高温になった車の中などに放置しない。 このような場所で充電しない。
- 電池をコインやヘアーピンなどの 金属類と一緒に携帯、保管しない。
- 電池を水・海水・牛乳・清涼飲料水・ 石鹸水などの液体でぬらさない。 ぬれた電池を充電したり、使用し たりしない。

⚠警告

- 電池をハンマーなどでたたいたり、踏みつけたり、落下させたりするなどの衝撃や力を与えない。
- バッテリーパックが変形・破損した場合は使用しない。
- アルカリ電池/ニッケルマンガン電 池は充電しない。
- 外装シールをはがしたり、傷つけたりしない。外装シールの一部または、すべてをはがしてある電池や破れのある電池は絶対に使用しない。

- 電池は、+、-を確かめ、正しく入れる。
- 電池を使い切ったときや、長期間 使用しない場合は機器から取り出 しておく。



祭止

お願い

リチウムイオン電池はリサイクルできます。不要になったリチウムイオン電池は、金属部にセロハンテープなどの絶縁テープを貼ってリサイクル協力店へお持ち下さい。



Li-ion リチウムイオン電池

充電式電池の回収・リサイクルおよびリサイクル協力店については、一般社団法人JBRCホームページ

http://www.jbrc.net/hp/contents/index.html を参照して下さい。





指示



保証書とアフターサービス

記録内容の補償はできません

万一、デジタルスチルカメラや"メモリース ティック デュオ" などの不具合などにより記録 や再生されなかった場合、記録内容の補償につい ては、ご容赦ください。

保証書は国内に限られています

このデジタルスチルカメラは国内仕様です。外国で万一、事故、不具合が生じた場合の現地でのアフターサービスおよびその費用については、ご容赦ください。

保証書

- この製品には保証書が添付されていますので、 お買い上げの際お買い上げ店でお受け取りく ださい。
- 所定事項の記入および記載内容をお確かめの 上、大切に保存してください。

アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを

"故障かな?と思ったら"の項を参考にして故障 かどうかお調べください。それでも具合の悪い ときはソニーの相談窓口にご相談ください(裏表 紙)。

保証期間中の修理は

保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。詳しくは保証書をご覧ください。

保証期間経過後の修理は

修理によって機能が維持できる場合は、ご要望に より有料修理させていただきます。

部品の交換について

この商品は修理の際、交換した部品を再生、再利 用する場合があります。その際、交換した部品は 回収させていただきます。

部品の保有期間について

当社はデジタルスチルカメラの補修用性能部品(製品の機能を維持するために必要な部品)を製造打ち切り後6年間保有しています。この部品保有期間が経過したあとも、故障箇所によっては修理可能の場合がありますので、ソニーの相談窓口にご相談ください(裏表紙)。

修理をお受けになる前に

内蔵メモリーのバックアップをお取りください。 修理によってデータが消去または変更された場 合、記録内容の保障についてはご容赦ください。

主な仕様

本体

[システム]

撮像素子: 7.59 mm (1/2.4型)Exmor R CMOS セン

サー

総画素数:約1060万画素

カメラ有効画素数:約1020万画素

レンズ: Sony G 5倍ズームレンズ

f= 4.25 mm ~ 21.25 mm (24 mm ~ 120 mm (35 mm フィルム換算値))、

 $F2.4(W) \sim 5.9(T)$

動画撮影時(16:9):28 mm ~ 140 mm 動画撮影時(4:3):34 mm ~ 170 mm

露出制御:自動、シーンセレクション(11モード)

ホワイトバランス: オート、太陽光、曇天、蛍光灯 1、 2、3、電球、フラッシュ、ワンプッシュ

水中ホワイトバランス: オート、水中1、2、ワンプッシュ

記録方式:

静止画: JPEG (DCF Ver. 2.0、Exif Ver. 2.21、 MPF Baseline)準拠、DPOF対応

動画: MPEG-4 Visual

動画 : MFEG-4 visual 記録メディア : 内蔵メモリー 約11 MB、"メモリース ティック デュオ"

フラッシュ: 撮影範囲(ISO感度(推奨露光指数)が オートのとき)

約0.2 m~ 5.0 m (W)/約0.5 m~ 2.0 m (T)

[入出力端子]

マルチ端子 Type1a

/テ蝙子 Type Ta (AV出力(SD/HDコンポーネント)/USB/

DC-in)

映像出力 音声出力(モノラル) USB 通信

USB通信: Hi-Speed USB (USB 2.0準拠)

[液晶画面]

液晶パネル: 6.7 cm (2.7型)、TFT駆動 総ドット数: 230 400 (960×240)ドット

「雷源・その他]

電源: リチャージャブルバッテリーパック

NP-BG1、3.6 V NP-FG1(別売)、3.6 V

消費電力(撮影時):1.0 W

動作温度:0℃~40℃ 保存温度:-20℃~+60℃

外形寸法: 90.5×51.8×19.8 mm (幅×高さ×奥行き、突起部を除く)

本体質量(バッテリー NP-BG1、"メモリースティック デュオ" を含む): 約149 g

マイクロホン : モノラル スピーカー : モノラル

Exif Print:対応

PRINT Image Matching III: 対応

PictBridge:対応

バッテリーチャージャー BC-CSGD/ BC-CSGE

定格入力: AC 100 V ~ 240 V、50/60 Hz、2 W

定格出力: DC 4.2 V、0.25 A 動作温度: 0 ℃~ 40 ℃ 保存温度: -20 ℃~+60 ℃

外形寸法:約55×24×83 mm(幅×高さ×奥行き)

本体質量:約55 q

リチャージャブルバッテリーパック NP-BG1

使用電池:リチウムイオン蓄電池

最大電圧: DC 4.2 V 公称電圧: DC 3.6 V

容量: 3.4 Wh (960 mAh)

本機や付属品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

商標について

• 以下はソニー株式会社の商標です。

MEMORY STICK PRO、"Memory Stick Duo"、"メモ リースティックデュオ"、MEMORY STICK Duo、 "Memory Stick PRO Duo"、"メモリースティック PRO デュオ"、MEMORY STICK PRO Duo、 "Memory Stick PRO-HG Duo"、"メモリース ティック PRO-HG デュオ"、

MEMORY STICK PRO-HG Duo、"メモリースティックマイクロ"、"MagicGate"、"マジックゲート"、

MAGICGATE、"ブラビアプレミアムフォト"、"Infol ITHIUM (インフォリチウム)"

- Microsoft、Windows、DirectX、Windows Vista は、米国Microsoft Corporationの米国およびそ の他の国における登録商標または商標です。
- Macintosh、Mac OSはApple Inc.の登録商標または商標です。
- Intel、MMX、PentiumはIntel Corporationの登録商標または商標です。
- Adobe、Readerは、Adobe Systems Incorporated (アドビシステムズ社)の米国ならび に他の国における登録商標または商標です。
- その他、本書に記載されているシステム名、製品名は、一般に各開発メーカーの登録商標あるいは商標です。なお、本文中には™、◎マークは明記していません。

■困ったときは(サポートのご案内)

ホームページで調べる



サイバーショットの最新サポート情報

(製品に関するQ&A、パソコンとの接続方法など)

http://www.sony.co.jp/cyber-shot/support/

サイバーショットオフィシャルWEBサイト

http://www.sony.co.jp/cyber-shot/

サイバーショットの最新情報、撮影テクニック、アクヤサリーなどに関する情報 を掲載しています。英語の取扱説明書のダウンロードもできます。

(English manual download service is available.)

"メモリースティック"対応表

使用可能な"メモリースティック"を確認できます。

また、その他の"メモリースティック"に関する情報も確認できます。

http://www.sony.co.jp/mstaiou/

付属ソフトウェアのサポート情報

http://www.sony.co.jp/support-disoft/

電話で問い合わせる(ソニーの相談窓口)



● 使い方相談窓口

フリーダイヤル 0120-333-020

携帯・PHS・一部のIP電話......0466-31-2511

上記番号へ接続後、最初のガイダンスが流れている間に「401」+「#」を押して ください。直接、担当窓口へおつなぎします。

受付時間:月~金9:00~18:00 土·日·祝日9:00~17:00



● 修理相談窓口

フリーダイヤル......0120-222-330

携帯・PHS・一部のIP電話......0466-31-2531

上記番号へ接続後、最初のガイダンスが流れている間に「401 | + 「# |を押して ください。直接、担当窓口へおつなぎします。

受付時間:月~金9:00~20:00 土·日·祝日9:00~17:00

ホームページ http://www.sony.co.jp/di-repair/

FAX(共通):0120-333-389

■カスタマー登録のご案内



カスタマー登録していただくと、安心・便利な各種サポートが受けられます。 詳しくはWEBサイトをご覧ください。

http://www.sony.co.jp/di-usbregi/

カスタマー登録の特典については下記のURLをご覧ください。 http://www.sony.co.jp/di-tokuten/

ソニー株式会社 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

http://www.sony.co.jp/

この説明書は、古紙70%以上の再生紙と、VOC(揮発性 有機化合物)ゼロ植物油型インキを使用しています。



4152046030